

Farsang

Szerző Administrator
2013. január 13.
Utolsó frissítés 2013. január 13.

Farsangos az idő - ingyen letölthető

Újabb Szvorák CD tölthető le a honlapról: farsang idején a Közép-Európa Farsangja. Hallgassák víg örömmel!

http://www.szvorakkatalin.eu/index.php?option=com_content&task=view&id=55&Itemid=83

A „Télkergető” tágabb hazánk népeinek zenéjéből merít, szinte azt mondhatnám, magába öleli annak közel valamennyi népét, amelynek sorsa egy évezred vérzivataros történelme során közös volt és folyamatosan hatott egymásra. Aki ezt a közös hangot megszólaltatja, Szvorák Katalin, a magyar és a vele együtt élő minden nép zenéjének leghivatottabb művészi tolmácsa.

Amit hallanak, tekintsék ezer év zenéje csokrának, szeressék együtt és külön-külön minden ékes virágszálát. S fogadják Szvorák Katalintól, aki a csokrot szedte és átnyújtja Önöknek ajándéku, illő szeretettel.

Göncz Árpád

...olyasmi, ami a populáris a szó legjobb értelmében: bárkit megérint?. És néha azon vesszük észre magunkat, hogy szinte nem is tudjuk, milyen nyelven szól az ének. Ugyanazon, mégis másképp. Szvorák Kati és a Monarchia Zenei Társulás megint remekelt. Nemcsak ismeretet terjesztenek, hanem szemléletmódot sugároznak.

Másképp viszont, valamiféle zavar lesz úrrá rajtam. Mert valahogy illetlenségnek érzem, hogy megdicsérjem Szvorák Katit .. ő nagyságrendekkel több annál...

Fittler Katalin: Stafíruno (Sztéreo, 2003. január-február)

...egyik albuma sem véletlenszerű munka, mindegyik átgondolt kiértelt munka. A tágabb haza éneke a Monarchiával készített sorozatával pedig tanúbizonyságot tesz az európaiságról? Az énekesnő a legrejtettebb kincsekre is felfigyel, hogy átadhassa nekünk. Hogy gazdagodjunk és elgondolkozzunk?

Borzák Tibor: Békét hoznak a Kárpát-medencében vándorló dallamok
(Tiszta szívből becsülendő Szvorák Kati törekvése)

Télkergető - Szvorák Kati és a Monarchia Zenei Társulás

Szvorák Kati az utóbbi 17 évben a jelenlegi túl 16 önálló lemezzel jelentkezett, amelyek keretein belül a történelmi Magyarország tájegységein fellelhetően - nem egyszer maga gyűjtötte - dalokat mutatta be a mai érdeklődőknek. Több alkalommal tematikusan, így jelen alkotótársaival Közép-Európa gyermekdalai, lakodalmi és karácsonyi után sorra került a farsangi mulatságok időszaka is. Igazán gazdag merítésben és hangszeres összeállításban köszönnek vissza a Gyimes, Nyitra, a Szék, az Ipoly-vidéke, vagy éppen a Szilágyság dalai, hiszen már a kíséret is igen sokszínű. A Monarchia szárnyai alatt ott kell értenünk a bécsi Mulatschag Gruppe-t, mely mókás nevével ellentétben színosztárkokból áll, aztán a nyitrai szlovákok által alkotott Ponitran-t, valamint ukrán és magyar közreműködőket, kicsiket és nagyokat egyaránt: legalább még harminc-negyven főt. Így elevenednek meg a magyar dalok mellett a sváb, sokác, tót, rác és örmény énekek, s búcsúztatják az idén igazán kitartó telet Szvorák Kati különlegesen egyedi, szép hangján.

2003.06.27. péntek, 09:25

Komlós József - Hírös.Index

TÉLKERGETŐ

Közép-Európa farsangja / Fasching in Mitteleuropa / Carnival in Central Europe

Kati SZVORÁK

Monarchia Zenei Társulás / Monarchia Orchestra

MULATSCHAG GRUPPE (Wien / Bécs - Austria)

Evelyn FINK -hegedű / violin, ének / voice

Ernst FRITZ „Blizzfrizz” - Teufelsgeige/dave-violin, harmonika / accordion

Andrea HOFFMANN - hárfa / harp, ének / voice,

Rudolf PIETSCH - hegedű / violin , ének / voice,

Margit WERNER-ANDERL - ének / voice

PONITRAN (Nitra / Nyitra - Slovakia)

Bernard GARAJ - szlovák duda / Slovak bagpipe, cimbalom / cymbal,
 Peter HUJER - hegedű / violin, ozembuch, ének / voice
 Marián JÁREK - hegedű / violin, ének / voice
 Ján VÁCLAVEK - kontra / viola, ének / voice
 Pavol VAKOŠ - bőgő / double bass, ének / voice

TÉCSŐI BANDA (Tyaëev / Técső - Ukraine)

Joszf Jurijevič ĚERNAVEC - gombos harmonika / key accordion
 Jurij Alexandrovič ĚERNAVEC - doromb/ Jew's harp

Béla ÁGOSTON - klarinét /clarinet, duda/ bagpipe

Tamás GOMBAI - hegedű / fiddle
 Mihály HUSZÁR - nagybogo / double bass, harmonika / accordion, ének / voice
 Ferenc KISS - ének / voice, koboz / kobsa, citera / zither, doromb / Jew s harp, tambura / tambur, ütoshangszerek /
 percussion, hegedu / violin, kanna / water can
 Zsolt KÜRTÖSI - nagybőgő / double bass
 Péter PÉTERDI - billentyűsök /
 Zoltán SZABÓ - horvát duda / croatian bagpipe, brádstambura / tambur, okarina / ocarina
 Sándor D.TÓTH - brácsa / viola

A Vasas Együttes táncosai /

A szentendrei Vujcsics Tihamér Zeneiskola népdaltagozatos növendékei

Pupils of the folk-song class of Szentendre Vujicsics Tihamér Music School:

Flóra KISS, Berci SASVÁRI, Borcsa SASVÁRI, Marci SASVÁRI, Csenge SZEBEDY, Rebeka TAMÁSI, Sára TÍMÁR, Réka ZETELAKI - ének/voice

Válogatta, szerkesztette / Edited by

Kati Szvorák

Zenei feldolgozások / Arrangements

Ferenc Kiss & Kati Szvorák, Marián Járek, Rudi Pietsch

Köszönet / Special thanks to , Karin Avanesian, Marián Járek, Zoltán Szabó, Szentendrei Szabadtéri Múzeum / Openair Museum Szentendre & MTA Zenetudományi Intézet munkatársai / Specialists of MTA Institute for Musicology

A felvétel megjelenését támogatta / Sponsored by

Nemzeti Kulturális Alapprogram / National Cultural Fund

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma / Ministry of National Cultural Heritage

ALTUSOFT

SZABÓ MARCIPÁN SZENTENDRE

Projekt bol za slovenskú stranu riešený v rámci Grantovej úlohy VEGA číslo 1/9334/02

Balance Engineer: Péter Péterdi

Recording Producer: Tamás Repiszky

Recorded at ZA-KI Stúdió

Photo: Péter Deim

Design: Balku Árpád (Altusoft)

The English and Hungarian translations of the songs can be found at <http://szvorak.index.hu>

Concert agency: tel/fax 36-26-338045, E-mail: szvorak@mail.datanet.hu

© 2003 HUNGAROTON CLASSIC LTD.

CD is manufactured by Sony DADC in Austria

Pupils of the folk-song class of Szentendre Vujicsics Tihamér Music School

Válogatta, szerkesztette / Edited by

Kati Szvorák

Sung in

Hungarian, Slovak, German, Moravian,
 Armenian, Czech, Gypsy, Croatian

Sponsored by

National Cultural Fund
Ministry of National Cultural Heritage
ALTUSOFT
Szabó Marcipán Szentendre

I once had the privilege of being invited to a concert Kati was giving in her home outside Szentendre. Tamas, her husband, showed us around their home which was full of stunningly beautiful folk art objects; paintings, carvings and the like. These had no doubt been gifts and purchases from the village folk where they had collected and researched the folk music that you will hear on this release and Kati's other work as well. Listening to this music now reminds me of that night, each of the songs being a beautiful work of art from those villages.

Ian Morrison

From CD notes:

'Winter Chasing draws from the music of the peoples of our country in the widest sense of the word. I could almost say, it embraces nearly all the peoples with a common fate during its thousand-year-old disastrous, bloody history who have influenced each other musically. Katalin Szvorak, who gives expression to this common tone, is a highly competent, artistic interpreter of the music of the Hungarians and all the peoples living with them.

May you regard the music you hear as a bunch of flowers made of the music of thousand years and love it both as a whole and each of its precious flowers separately.

And accept it with proper love from from Katalin Szvorak who has gathered the bunch and presents it to you now.'

Árpád Göncz

Sung in Hungarian, Slovak, German, Moravian, Armenian, Czech, Gypsy and Croatian.