

Mester és tanítványa

Szerző Administrator

2013. április 17.

Utolsó frissítés 2013. április 17.

Mesterek és tanítványok koncertsorozat
Tímár Sára és mestere, Szvorák Katalin koncertje
Hagyományok Háza, 2013. május 8., 19 óra

„Kultúrát nem lehet örökölni. Az elődök kultúrája egykettőre elpárolog,
ha minden nemzedék újra meg újra meg nem szerzi magának.” (Kodály Zoltán)

A Hagyományok Háza, felismerve az eltűnő paraszti kultúra élő átadásának jelentőségét, 2012-ben új koncertsorozatot indított útjára. Kodály sorainak szellemében célunk a folytonosságot megmutatni, az idősebb és fiatalabb zenészeket, az egymástól tanuló generációkat, a mestereket és a tőlük tanuló, ihletet szerző tanítványokat egy színpadra állítani.

Az előadást követő táncházba is szeretettel várjuk az érdeklődő közönséget!

Szvorák Katalin Liszt- és Kossuth-díjas népdalénekes tíz éven át tanította Tímár Sára Junior Prima díjas népdalénekest a szentendrei Vujicsics Tihamér Zeneiskolában, majd a Zeneakadémián.

A legszebb, legősebb és legőszintébb hangszer az emberi hang, melyet a mester és tanítvány együtt és egymást váltva szóltat meg. Az énekek abból a mélységből csendülnek fel, ahol egyek vagyunk: születésben, halálban, szerelemben, ünnepekben. A koncert egy önfeledt éneklés és testvéri látogatás különböző magyar dallamcsaládoknál, a Kárpát-medence népeinél, betekintve a régi zene századaiba is. Az a capella áthallások és variációk után Tímár Sára és zenekara örömmel.

A koncerten közreműködik: Orbán Johanna, Paár Julianna, Soós Réka (ének) Nyitrai Tamás (hegedű) Fekete Márton (brácsa) Horváth Dávid(bőgő).

Műsor

Gyimesi bánatos

Szláv-magyar tavaszköszöntés

Szentiváni tűzgrás és dudaszó

Szlovák - magyar közös aratás és lakodalom

Táncos erdélyi

Széki népdalok Petőfi Sándor tollából

Felső Tisza-vidéki muzsika

Küküllő-vidéki asszonymulatság

A színpadon Pistyúr Imre Munkácsy-díjas szobrászművész alkotásai

<http://hagyományokhaza.hu/page/11130/>