

Sajtószilánkok 1999.

Szerző Administrator
2007. november 21.
Utolsó frissítés 2012. február 02.

Annak idején elmentünk a Szovjetunióba is, megnézni, hogy mikor dől össze - mondja Kati. Elmentünk Amerikába is, és azt kaptuk, amit sejtettünk...

Szabad Újság 1999.12.8.

...a szigorúan értelmezett műfaji kategóriákat nem kedveli, mert sokkal fontosabbnak tartja a hitelességet és a mesterségbeli tudást...

Magyar Hírlap 1999.08.30.

...hódolat Szvorák Katinak, aki képes arra, hogy hangjával "muzsikáljon". Különleges hajlításai, visszhangozásai most is csodálatosak... Egy szál hang szóljon hát a következő albumon! S annak megjelenése ugyancsak jeles esemény lesz. És meg sem kell várni a következő napfogyatkozást!

Tallózó 1813, Szabad Föld 1999. szeptember. III.

...mert az istenáldotta tehetséggel (hang adottsággal, valamint a mellé nélkülözhetetlen ízléssel, és szorgalommal) rendelkező énekes nemcsak "belülről" ismeri anyagát: fel tudja mérni hatását is, így mindig minden megnyilvánulása a közönségnek szól... Önkéntes és édes kötelék ez, hiszen olyan érzelmi azonosulásra, átélésre kínálkozik általa lehetőség, amihez hasonlót csupán a magas művészet ritka pillanataiban kaphatunk... A véges, bő órányi felvétel hallgatása során egy kicsit közelebb kerülünk a felfoghatatlanhoz, a tér- és időbeli végtelenhez.

Fittler Katalin, Sztereo 1999. november

"...egymás kultúráját gazdagítjuk oda-vissza, és ez is jelzi annyi minden köt bennünket össze a Kárpát-medencében, hogy fölösleges acsarkodni. A határoknak is szimbolikusnak kéne lenniük... az egyik diákom említette, hogy nem pszichológushoz fog menni, ha valami baja lesz, hanem ezt a CD-t (Napfogyatkozás) fogja feltenni. Határozottan vallom, hogy a zene gyógyszer, hiszen amikor tanítok, látom, hogy az a sok kisgyerek, aki nem tud magával mit kezdeni, ha kiéneklie magát, akkor mennyire megkönnyebbül..."

Demokrata 1999/46

Cserszegtomaj millenniumi napjához kapcsolódóan május 6-án nyitotta meg az évadot a Nyugat-Balaton Várszínház Illés Lajos: Magyar ének című oratóriumával. Az előadáson fellépett az evangélikus Cantus Kórus, valamint a tapolcai Batsányi Kamara Táncegyüttes, szólót énekelt Varga Miklós, Szvorák Kati, Nagy Feró és Balogh Márton. A mintegy két órás előadás méltó kiegészítője volt a település millenniumi ünnepsorozatának. Az elmúlt évben átadott várszínházhoz vezető út is elkészült, s az 1500 főt befogadó nézőterű színház, s a Festetics Pince mostantól folyamatosan várja a vendégeket. Minden kedden folklórműsorral, minden szombaton operett esttel, s minden hónap első vasárnapján koncerttel várja az érdeklődőket Zala megye legnagyobb befogadóképességű szabadtéri színpada.

Cserszegtomaj